



Katrin Grote-Baker

"Roma" olio su tela 210 x 210 cm

"Le opere di Katrin indicano con chiarezza il suo grande desiderio di essere una comunicatrice che ascolta le conoscenze del passato, per poi saggiamente ridistribuirle e usarle nel suo lavoro. Il frottage, il collage, la calligrafia non sono altro per Katrin che mezzi, veicoli per trasportare in altri mondi le sue turbolenze, mettendo se stessa in una continua turbolenza. Non dimenticando la sua storia, la sua passione e l'amore per la comunicazione"

Pierpaolo Ramotto, Foligno 2016



William Balthazar Rose

"Il Pensatore" olio su tela 130 x 81 cm

"William dal mio punto di osservazione e come un seme trasportato da un volatile migratore, lasciato cadere in una terra diversamente arida che invece lo accoglie nel suo orto, facendolo germogliare e fiorire anche fuori dai tempi. Per usare un'espressione sintetica di Umberto Eco, vedo in William Rose "La capacità dell'artista d'ingerire tutto, digerirlo velocemente e sputare l'anima". Trovo sempre veramente coraggioso o sana follia, l'artista che viene o vuole misurarsi con la realtà italiana, una lunga storia di innamoramenti, forse già sentita, ma gli innamoramenti hanno cambiato il corso della storia e l'hanno resa più bella da raccontare."

Pierpaolo Ramotto, Foligno 2016



Pierluigi Ricci

"Teatrino con scimmia e uomo ombra" olio su tavola 40x60 cm

"Pierluigi, il lavoro è lo specchio della tua personalità in maniera esplicita, la tua grande duttilità nel passare da una tecnica ad un fare senza mai perdere dignità e orgoglio. Nel tuo lavoro l'anima libera si plasma sotto la materia del pigmento, imprigionando l'utente in una visione attiva e riflessiva"

Pierpaolo Ramotto, Foligno 2016



Katrin Grote-Baker

www.katringrote.com
info@katringrote.com

Nata e cresciuta vicino ad Amburgo. Ha studiato storia dell'arte presso la Humboldt Universität di Berlino. Dal 1999 vive e lavora tra Germania, Italia e U.S.A. Dal 2006 l'artista viene rappresentata dalla Bow Street Gallery a Cambridge (MA), e dal 2012 tramite la Galleria Immaginaria a Firenze. Nel 2012-2013 lavorava come visiting artist presso l'Accademia Americana a Roma. Prima residenza è Berlino dove lavora nel suo studio di Weissensee. Le sue opere sono presenti nelle collezioni pubbliche e private sia in Europa che negli U.S.A.



William Balthazar Rose

www.william-balthazar-rose.co.uk
progettobalthazar@yahoo.co.uk

Nasce nel 1961 in Inghilterra. Fin da bambino comincia a disegnare e dipingere. L'artista studia negli Stati Uniti, nelle prestigiose Università Californiane di Berkeley e Princeton, laureandosi in Arte e Architettura. Rose vive ormai da svariati anni a Sansepolcro, e nelle sue opere si percepisce in modo univoco l'influenza che hanno avuto su di lui Piero della Francesca, Ottone Rosai e Giorgio Morandi nella pittura, nonché Federico Fellini e Pierpaolo Pasolini, nel cinema. L'artista ha partecipato a svariate mostre dal '92 ad oggi, sia in Italia che in Inghilterra e negli USA.



Pierluigi Ricci

www.pierluigiricci.it
magaloricci@gmail.com

L'artista è nato a Poggio di Arsicci, nel Comune di Badia Tedalda (Ar), nel 1958. Nel 1996 consegue il Diploma di laurea in Storia Dell'Arte e Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia. Già dall'età di 15 anni conduce una vita interamente dedicata alla pittura e dagli anni '70 a oggi ha partecipato a svariate esposizioni personali e collettive che attualmente vedono le sue apprezzate opere presso collezioni private e musei. Nel corso del tempo il Ricci si è sempre tenuto al di fuori da mode e richieste commerciali che non si sposassero con il suo sentire, come testimonia anche la ricerca che traspare dalle sue creazioni. Attualmente si occupa di pittura, scultura e musica.

Il fatto di poter scrivere simultaneamente su tre artisti contemporanei, molto diversi tra loro, mi dà l'opportunità di confrontare e verificare le mie teorie costruite nel tempo sulla capacità dei luoghi di far scaturire emozioni e sensazioni ermetiche che solo pochi riescono a decodificare, in questo caso vi sono tutte le caratteristiche.

Pierpaolo Ramotto, Foligno 2016



Identità
Identitäten
Identities

Katrin Grote-Baker Pierluigi Ricci William Balthazar Rose

Inaugurazione presso
la Rocca di Umbertide (PG)

Sabato 6 agosto ore 17

6 agosto - 28 agosto 2016
Comune di Umbertide (PG)

